


L'atelier théâtre

Qui l'encadre ?

L'atelier théâtre du lycée est **co-animé** par :

 **Éric Bertrand**, professeur de Lettres et auteur (plusieurs de ses pièces ont été jouées dans l'établissement)

 **Camille Geoffroy**, comédienne, metteur en scène, danseuse et chorégraphe

Cette association avec une professionnelle enrichit le travail des jeunes acteurs et la qualité du spectacle qu'ils présentent en fin d'année.



Qu'y fait-on ?

Du théâtre, dans une ambiance de travail sympathique et conviviale !

Les élèves s'investissent dans cet atelier pour :

 **développer leur plaisir de jouer, améliorer leur expressivité, leur adresse et leur écoute**

 **surmonter leur timidité et leur appréhension**

 **se produire sur scène, en public, pour une/plusieurs représentation(s)**

 **se plonger dans des textes classiques et contemporains**

Combien et quand ?

Deux heures hebdomadaires sont consacrées à la pratique théâtrale ; elles sont intégrées dans l'emploi du temps des élèves qui y participent.

Quelles attentes ?

Le travail demandé passe par le **corps**, la **voix**, l'**imaginaire**, l'**expressivité**, la **sensibilité**, la **concentration** tout en suscitant l'ouverture culturelle par l'accès à des auteurs variés.


L'atelier a pour principe de développer le **goût de l'effort** et du **défi**, la **persévérance** et l'**exigence**. L'**attention aux autres** et le **sens de la collectivité**. Mais également, il implique **plaisir** et **détente**, **convivialité** et **collaboration**.


À travers la pratique théâtrale, cet atelier permet également à l'élève de travailler dans l'optique de la **réflexion sur la mise en scène** : la collaboration avec **Camille Geoffroy** donne accès aux acteurs à la création de la mise en jeu en temps réel !

Comment y participer ?

Les élèves sont **recrutés** sur leur **motivation** et leur **détermination à s'engager** sur un projet.

Quelles représentations ?

 au mois de mars : **Festival Mimesis**, organisé par **Le Chantier du jeune théâtre** ; les élèves jouent à la **MDE** (Maison Des Étudiants) un extrait de la pièce devant un public averti composé de lycéens et d'étudiants qui participent à d'autres ateliers

 au mois de mai : dans la salle polyvalente du lycée, devant un public composé de lycéens, de professeurs et de parents ; les dates sont déterminées durant l'année scolaire

