



ELEVES DE TERMINALES N°3 spécial « Les filières artistiques » ...

« J'ai mis toute ma vie à savoir
dessiner comme un enfant »
quel est l'auteur de cette citation ?

MOSSO

ZOOM SUR

L'ENSAD (Les arts déco) pour les formations en design, cinéma d'animation, image imprimée, photographie/vidéo, scénographie ... (www.ensad.fr)

L'ENSBA (Les beaux-arts) de Paris (www.ensba.fr) forme des créateurs dans la peinture, la sculpture et le multimédia.

ENSCI (les ateliers) forme des designers, médiateurs entre le monde de l'art et celui de la technique. (www.ensci.fr).

Les écoles supérieures d'art qui dépendent du Ministère de la culture et de la communication sont toutes des écoles publiques, mais les unes sont nationales (elles sont financées par l'État), et les autres territoriales (ce sont le plus souvent des écoles municipales). La différence porte sur le statut de ces établissements, et non sur la nature ou le niveau des diplômes délivrés.

47 écoles territoriales et 6 écoles nationales préparent aux diplômes nationaux (DNAP, DNAT, DNSEP).

4 écoles nationales préparent à des diplômes d'école : l'École nationale supérieure des arts décoratifs (ÉNSAD), l'École nationale supérieure des beaux arts (ÉNSBA), l'École nationale supérieure de création industrielle (Éncsi/Les ateliers) et l'École nationale supérieure de la photographie d'Arles. Le Studio national des arts contemporains du Fresnoy (sous statut associatif mais classé, en raison de son financement, parmi les écoles territoriales) délivre lui aussi un diplôme spécifique. (<http://www.cnap.fr>)

C'est quoi, l'art appliqué ?

Par **arts appliqués**, on désigne le vaste secteur d'activités des designers, c'est-à-dire, ceux qui réfléchissent et travaillent la forme et la fonction de tout ce qui entoure l'individu : objets, habitat, vêtements...

Le créateur d'arts appliqués, généralement appelé **designer**, travaille en équipe après établissement d'un cahier des charges, respectant une demande ou commande, en fonction d'un mode de production et d'une clientèle ciblée. Il peut travailler à son compte, pour une agence (exemple: agence d'architecture) ou pour une entreprise industrielle. Il s'oppose en cela à l'**artiste** qui conçoit seul un projet.

Dans l'académie de Poitiers, l'EESI est l'établissement permettant de préparer des DNAP et DNSEP.

LE SITE INTERNET : www.eesi.eu

Le **DNAT**, Diplôme National des Arts et des Techniques, option design graphique, design d'espace ou design de produit en cycle court (3ans). Il permet des fonctions **d'assistant en création**.

Le **DNSEP**, Diplôme National supérieur d'expression plastique forme des **concepteurs créateurs**. Il est nécessaire d'obtenir d'abord le **DNAP**, Diplôme National d'arts plastiques à la fin de la 3ème année d'étude.



Qui est le créateur de cet objet ?

P. STARK

LA M.A.N.A.A

La classe de mise à niveau en arts appliqués

Elle s'adresse aux élèves non issus d'une formation arts appliqués qui désirent poursuivre des études supérieures en arts appliqués. Elle propose, sur test d'entrée, une " remise à niveau " en une année scolaire après un baccalauréat général ou technologique.

www.lyc-charlescoulomb.ac-poitiers.fr

www.saint.jo.org

Lycée C.A. COULOMB
Angoulême (16)

Public

Lycée St Joseph
Bressuire (79)

Privé sous
contrat EN

Les BTS arts appli-

qués forment des assistants à la conception en design de produit, design d'espace, design de mode, textile et environnement, design de communication.

6 spécialités de brevets de techniciens supérieurs arts appliqués sont offertes :

- **design d'espace,**

- design de produits- art céramique.

- design de mode, textile et environnement : option mode ; option textile, matériaux, surface

- design de communication, espace et volume

- **communication visuelle, option graphisme, édition, publicité** ; option multimédia

Dans l'académie de Poitiers, le lycée C.A. COULOMB d'Angoulême permet de préparer le BTS design d'espace.

www.lyc-charlescoulomb.ac-poitiers.fr

Les DMA forment des « artisans concepteurs » capables d'allier une haute technicité et une créativité novatrice.

12 spécialités du diplôme des métiers d'art sont offertes dans les domaines suivants :

- arts du décor architectural (5 options : traitement plastique et de la transparence, décor du mur, métal, matériaux de synthèse, arts du verre et du cristal),

- art textile et art céramique,

- arts graphiques (4 options : gravure, reliure-dorure, illustration, typographisme),

- cinéma d'animation,

- costumier réalisateur

- régie du spectacle (2 options : son, lumière),

- arts du bijou et du joyau,

- horlogerie,

- lutherie,

- arts de la marionnette,

- arts du cirque et

- **arts de l'habitat (3 options : décors et mobiliers, ornements et objets, restauration de mobilier),**

Dans l'académie de Poitiers, le LP du Pays d'Aunis à Surgères permet de préparer le DMA arts de l'habitat, option décors et mobiliers spécialité ébénisterie.

<http://hebergement.ac-poitiers.fr/l-surgeres>

Comité de rédaction

C.CHAUVET, J. MURPHY, B. GRAMOND

A l'université, c'est sous l'angle théorique qu'est étudié l'art. Il s'agit surtout de préparer les étudiants à l'enseignement et à la recherche.

Il existe cependant quelques licences professionnelles dans le domaine du design espace (Reims, Strasbourg II), design de mode (Lyon II, Aix-Marseille II), design produit. Elles concernent le plus souvent les activités de gestion, de commerce dans le domaine artistique que l'activité de création en elle-même.

Dans l'académie de Poitiers, le LYC-LISA d'Angoulême permet de préparer le BTS communication visuelle option G.E.P.

www.lyc-lisa.ac-poitiers.fr

Pour en savoir plus

Des brochures à consulter au CIO ou au CDI de votre lycée :

Après le Bac

Parcours graphisme, design

Parcours artisanat et métiers d'arts

Les métiers du spectacle

Infosup, Arts, histoire de l'art à l'université

Télérama, spécial formation ART

LE SITE : post-bac.onisep.fr